**Treści programowe dla 5 - latków – WRZESIEŃ – grupa ŚWIERSZCZYKI**

**ROK SZKOLNY 2024/2025**

**Nauczyciele prowadzący grupę: mgr Aleksandra Godzina, mgr Karolina Czarnecka**

**Tematy tygodniowe:**

**1. To jestem ja**
**2. Moja grupa**
**3. Moja droga do przedszkola**
**4. Idzie jesień… przez las, park**
**5. Idzie jesień… przez ogród i sad**

**Zamierzania wychowawczo – dydaktyczne dla 5 - latków (cele główne):**

* rozwijanie mowy,
* poszerzanie wiadomości o Polsce,
* rozwijanie sprawności manualnej,
* ćwiczenie drobnych ruchów rąk
* kształtowanie orientacji przestrzennej,
* przygotowanie do czytania,
* rozwijanie sprawności fizycznej,
* rozwijanie świadomości własnego ciała
* doskonalenie umiejętności wykorzystania rekwizytu podczas zabawy z piosenką,
* aktywizowanie różnych części ciała podczas zabaw przy muzyce,
* rozwijanie umiejętności wypowiadania się w różnych sytuacjach,
* rozwijanie percepcji słuchowej.
* różnicowanie i nazywanie cech rozpoznawanych za pomocą dotyku, smaku, węchu, słuchu i wzroku,
* uwrażliwienie na konieczność ochrony i higieny narządów zmysłu.
* budzenie satysfakcji z wykonanej pracy,
* rozwijanie umiejętności klasyfikowania przedmiotów,
* rozwijanie umiejętności samodzielnego, logicznego myślenia
* ustalanie zasad obowiązujących w przedszkolu oraz rozumienie konieczności ich przestrzegania
* kształtowanie umiejętności planowania pracy,
* poznanie sposobu wykonywania pracy plastycznej techniką kolażu
* określanie położenia przedmiotów w przestrzeni,
* posługiwanie się umownymi znakami,
* udział w zabawach integrujących grupę,
* wprowadzenie dyżurów – omówienie zakresu czynności dyżurnych,
* rozumienie konieczności podporządkowania się ustalonym wymaganiom dyżurnych
* nazywanie pomieszczeń w przedszkolu i osób tam pracujących,
* rozwijanie funkcji poznawczych
* nauka prawidłowego przechodzenia przez jezdnię,
* kształtowanie właściwych nawyków w zakresie prawidłowego, bezpiecznego uczestniczenia w ruchu drogowym
* zapoznanie z podstawowymi zasadami ruchu drogowego w celu bezpiecznego poruszania się po ulicy,
* zapoznanie z figurą geometryczną – kołem,
* rozwijanie intuicji geometrycznej,
* przyjmowanie prawidłowej postawy podczas ćwiczeń
* opanowanie melodii i tekstu piosenki
* doskonalenie koordynacji słuchowo-ruchowej
* poznawanie symboli wybranych rodzajów znaków drogowych i ich znaczenia dla bezpieczeństwa uczestników ruchu drogowego (pieszych i kierowców),
* rozumienie konieczności znajomości swojego nazwiska oraz adresu zamieszkania
* poznawanie i utrwalanie znajomości numerów telefonów alarmowych,
* poznawanie pojazdów uprzywilejowanych i roli, jaką pełnią w niesieniu pomocy potrzebującym
* rozwijanie umiejętności udzielania pierwszej pomocy,
* wyszukiwanie wskazanych elementów,
* rozpoznawanie figur geometrycznych
* utrwalenie oznak jesieni,
* obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie jesienią
* rozpoznawanie drzew po liściach i owocach, nazywanie gatunków drzew, poznawanie ich budowy
* zapoznanie z figurą geometryczną – kwadratem
* posługiwanie się liczebnikami w aspektach kardynalnym i porządkowym
* rozwijanie swobody ruchów podczas tańca w rytmie walczyka
* rozwijanie wyobraźni muzycznej
* rozwijanie zainteresowań przyrodniczych
* wskazywanie oznak jesieni
* stworzenie warunków do doświadczeń i zabaw badawczych
* nazywanie wybranych drzew iglastych
* rozwijanie inwencji twórczej
* rozwijanie umiejętności muzycznych
* doskonalenie rozumowania matematycznego

**Treści programowe dla dzieci 5 - letnich:**

**Fizyczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:*

* zawracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
* określanie swoich cech fizycznych: wzrost (w odniesieniu do innych), kolor włosów, kolor oczu;
* samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
* porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
* dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

*Językowa aktywność dziecka:*

* rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
* nazywanie części ciała;
* nabywanie świadomości własnego ciała (tzn. poprawnego nazywania części ciała, rozumienia ich funkcji, znajomości stron ciała);
* wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
* rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
* wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
* odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

*Artystyczna aktywność dziecka:*

* uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przezywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

*Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:*

* nazywanie części ciała;
* utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
* uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
* uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
* przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
* ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
* przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
* dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rak, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
* sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
* wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
* aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
* przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
* wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
* bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
* informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
* naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.

**Emocjonalny obszar rozwoju dziecka**

*Społeczna aktywność dziecka:*

* wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
* określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
* radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
* zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

**Społeczny obszar rozwoju dziecka**

*Społeczna aktywność dziecka:*

* prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
* określanie swoich cech fizycznych: wzrost (w odniesieniu do innych), kolor włosów, kolor oczu;
* uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
* przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
* dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
* cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
* pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
* unikanie zachować agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
* uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań.

**Poznawczy obszar rozwoju dziecka**

*Społeczna aktywność dziecka:*

* podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
* opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
* oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwróceni uwagi na piękno naszego kraju.

*Językowa aktywność dziecka:*

* uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
* aktywne słuchanie rozmówcy;
* wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
* wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
* swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
* przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
* stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
* wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
* odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
* obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
* wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
* powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
* słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
* układanie rymów do podanych słów;
* wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się dana sylabą;
* umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
* zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
* całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
* wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientacje przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
* rozumienie wybranych znaków umownych.

*Artystyczna aktywność dziecka:*

* słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
* nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
* śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
* wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania…) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
* poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewienek i sposobu gry na nich;
* wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
* wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
* uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
* estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
* improwizowanie piosenki ruchem;
* dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
* tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
* tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
* rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
* odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
* wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną.

*Poznawcza aktywność dziecka:*

* uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcje i radość;
* wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
* rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
* dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
* mierzenie długości (szerokości) za pomocą: sznurka, dłoni, stopy, kroków;
* mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
* nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
* uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
* uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
* słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
* nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
* poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
* wykonywanie ćwiczeń w parach;
* łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
* klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
* rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
* rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
* nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
* oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
* wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
* kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
* segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;

**Formy pracy :**

- praca indywidualna

- praca w małych zespołach